

共生文化研究

創刊号

[巻頭言]	
往生の作法を模索する	学長 松原 武久
[論文]	
昭和十六年『共生』誌における椎尾辨匡師の言説について	加藤 良光 (1)
極楽浄土における諸相と共生に関する研究 I —『無量寿經』における極楽に存在する者—	袖山 榮輝 (17)
『釋淨土群疑論』に説かれる第一義諦俗諦二諦説	村上 真瑞 (45)
椎尾弁匡の浄土教解釈 一往生浄土と阿弥陀仏について—	斎藤 蒙光 (67)
明治・大正・昭和の初期に仏教を中心として取り組まれた社会福祉事業に関する歴史的研究（上）—共生理念との関連で—	瀬川久志・三宅章介 (87)
「共生」意識の涵養と自然野外活動の経験 その1. 研究課題の考察と調査の概要	硯川 真旬 (1)
『大宝積經』における死生觀の研究 —チベット語訳〈優波離所問經〉和訳研究(1)—	中御門敬教 (15)
終末期医療に関わる課題と共生	水谷 浩志 (41)
共生の概念	神谷 正義 (57)
ホーソーンの作品にみる咎められる女性 —「ハッチンソン夫人」について	倉橋 洋子 (81)
渡辺海旭の「共済」思想 —全体的・国民的事業としての社会事業—	島田 肇 (91)
「初期經典の伝える仏教草創期の他宗教との邂逅」	南 清隆 (117)
[研究報告]	(131)
[編集後記]	(101)

2016年3月
東海学園大学 共生文化研究所

共生文化研究

創刊号

共生文化研究所

TOMOIKI CULTURAL STUDIES

Vol.1 MARCH 2016

⟨Foreword⟩	Takehisa MATSUBARA
⟨Articles⟩	
On thoughts of Ven. Benkyō Siiō in 「kyosei」 Journals published 1941	Ryōkou KATO (1)
A study of kyosei and phenomena in the Sukhāvati I — The beings of the Sukhāvati in the Immesurable life Sūtra —	Eiki SODEYAMA (17)
The paramārthaṭaṭ-satya and the saṃvṛti-satya in "Shijingtuqunyilun"	Shinzui MURAKAMI (45)
Benkyō Shiiō's Interpretation of Rebirth in the Pure Land and Amitābha	Muko SAITO (67)
A historical research on the social welfare movements which were tried mainly by the Buddhist Temples during Meiji, Taisyo and early Showa eras (I) — Relating to Kyosei (Symbiosis) Principle —	Hisashi SEGAWA, Akiyuki MIYAKE (87)
The Cultivation of the Sense of "Symbiosis" and Outdore Activities and Experience in Nature part 1: An Exploration of Research Issues and an Outline of an Investigation	Shinshun SUZURIKAWA (1)
The Study of now life and death are viewed in <i>Mahāratnakūṭa</i> : A Japanese translation and study of <i>Vinaya-viniścaya-upāli-paripṛcchā</i> (1)	Keikyo NAKAMIKADO (15)
Terminal care and mutualism	Hiroshi MIZUTANI (41)
A concept of kyosei (Tomoiki)	Masayoshi KAMIYA (57)
Blamed Women in Hawthorne's Work: A Study on "Mrs. Hutchinson"	Yoko KURAHASHI (81)
A Study of Mutual Aid thought in Kaikyoku Watanabe — Social Work as Overall and National Project —	Hajime SHIMADA (91)
An Encounter with other Religious Systems in Early Buddhist Literature	Kiyotaka MINAMI (117)
⟨Research Notes⟩	(131)
⟨Editorial Note⟩	(101)

THE RESEARCH INSTITUTE
OF TOMOIKI CULTURE