## 東海学園

# 言語·文学·文化

第 14 号 (通巻第73号)

2014

石の仏に見る隠された顔
女性アナウンサーの八〇年代 北 出 真紀恵 9 ——「アナウンサーらしさ」の改革の後で——
詩余ものがたり 北宋篇 (四)
校本詩学大成抄(三)小林幸夫・松尾肇子・大島絵莉香27
彙報·執筆者紹介
北海道浦河町「べてるの家」における「治療文化」に関する考察 早 野 禎 二82 ——「場所性」「歴史性」「周縁性」の観点から— (1)—

東海学園大学日本文化学会

#### TOKAI GAKUEN

#### Journal of the Association for Japanese Cultural Studies

### — Languages, Literature and Culture —

Vol. 14

2014

#### CONTENTS

Hidden aspects, which found on Buddhist stone figures			
Iconology of stone Buddhist figures (2)	1	KASUGAI Shinei	1
Women Announcers in the 1980's		KITADE Makie	9
Records of Occasion in Ci(詞) of the Northern Song(北宋) Dynasty (4)			
records of occasion in orders, or the northern	A VENNERAL OF THE DE	ATSUO Hatsuko	19
	orandiated by ivi	TITOO Hawako	10
A text of "Shigaku Taisei Syo (詩学大成抄)" (3	3)		
KOBAYASHI Yukio	MATSUO Hatsuko	OSHIMA Erika	27
A Study of "Treatment culture" in "Bethel House" in Urakawa, Hokkaido.			
- From a Viewpoint of "Locality", "Historicity" and "Periphery" -			
		HAYANO TEIJI	82

The Association for Japanese Cultural Studies
TOKAI GAKUEN UNIVERSITY